GUINESS TRAVEL ...il viaggio

06-43253593
info@guinesstravel.it



GRAN TOUR ARTE, ENOGASTRONOMIA, ESPERIENZE

GRAN TOUR CALABRIA & I 5 SENSI

CORIGLIANO CALABRO – ROSSANO - PARCO NAZIONALE DELLA SILA – COSENZA - PIZZO CALABRO - TROPEA - SCILLA - REGGIO CALABRIA – LOCRI - GERACE - STILO BIVONGI - SIDERNO - MAMMOLA - CASIGNANA - SERRA SAN BRUNO - ALTOMONTE

"arte, enogastronomia, esperienze"

06-43253593
info@guinesstravel.it

DATE DI VIAGGIO

Nessuna data disponibile

PLUS GUINESS

- ***bevande incluse ai pasti***
- ***7 pranzi tipici in ristorante***
- ***degustazioni di liquirizia, gelato tartufo, cipolla rossa, vini, bergamotto***
- ***spettacolo folcloristico con costumi tipici calabresi***
- ***escursione in jeep a Bivongi***
- ***trenino per visita di Gerace***
- ***tasse di soggiorno incluse***
- ***viaggiare in modo esclusivo con massimo 25 persone***

PERCHÉ QUESTO VIAGGIO

- ***per vivere delle esperienze ed emozioni uniche***
- ***per degustare le tante prelibatezze calabre***
- ***per abbinare le eccellenze di "arte ed enogastronomia"***

GRAN TOUR CALABRIA & I 5 SENSI

Il Codex Purpureus Rossanensis , è un manoscritto del Nuovo Testamento, dal formato di 200 x 307 mm, in pergamena colore porpora (da qui il nome "Purpureus"), di straordinario interesse dal punto di vista sia biblico e religioso, sia artistico, paleografico e storico, sia documentario. **È però mutilo** , i suoi 188 fogli, forse dei 400 originari (l'altra metà è andata probabilmente distrutta nel secolo XVII o XVIII in un incendio, di cui è rimasta traccia negli ultimi dieci fogli), contengono soltanto l'intero Vangelo di Matteo e quasi tutto quello di Marco (fino al versetto 14 dell'ultimo capitolo); nel corpo del volume si trova anche una parte della lettera di Eusebio a Carpiano sulla concordanza dei Vangeli. La legatura in pelle scura risale al sec. XVII o XVIII **. È adespoto** cioè non conosciamo il nome o i nomi degli autori. **È scritto in caratteri onciali** ossia in lettere maiuscole greche o maiuscole bibliche, su due colonne di 20 righe ciascuna, le prime tre linee, all' inizio dei Vangeli, in oro e il resto in argento, le parole non recano accenti, né spiriti, né sono tra di loro separate, né compaiono segni di interpunzione, tranne i punti che segnano la fine dei periodi. **È un Evangelario miniato** , in quanto comprende n. 15 illustrazioni decorative, superstiti immagini di un più ampio corredo iconografico, aventi per soggetto fatti, avvenimenti, parabole riguardanti la vita e la predicazione di Gesù Cristo. Le miniature, tranne tre (IX, X e XV), rappresentano visivamente la vicenda storica ed il messaggio evangelico di Gesù Cristo nella sua ultima settimana di vita. Esse sono tratte dai quattro Evangeli, compresi quelli di Luca e Giovanni i cui testi sono andati perduti. Le 15 tavole miniate occupano altrettanti fogli, distinti da quelli contenenti il testo, e riproducono, in continuità visiva, il ciclo pittorico o musivo di una chiesa o basilica di quell'epoca, dedicato alla vita e all'insegnamento di Gesù : tale accorgimento presenta un'autentica unicità rispetto ad altri codici miniati. Di esse 10 illustrazioni presentano la medesima impostazione visiva e grafica: la parte superiore è occupata dalla scena evangelica ed è separata da una sottile linea blu dalla scena inferiore, che è riservata, nella parte centrale, a quattro Profeti, dipinti a mezzo busto, tutti con il braccio destro alzato, con l'aureola e soltanto David e Salomone anche con la corona regia; al di sotto dei Profeti, che con la mano destra indicano l'avverarsi delle loro profezie nella scena superiore, ci sono infine le loro citazioni in cartigli o rotoli. **Questo codice, noto anche come il "Rossanensis", è**

GUINESS TRAVEL ...il viaggio

06-43253593
info@guinesstravel.it

uno dei sette codici miniati orientali esistenti nel mondo. Tre sono in siriaco e quattro in greco. Questi ultimi sono il "Manoscritto 5111 o Genesi Cotton", in possesso della British Library di Londra (di cui, però, a causa di un incendio nel XVII secolo, è rimasto qualche esiguo e decomposto frammento soltanto di una pagina), la"Wiener Genesis", conservata presso la Osterreichische Nationalbibliothek di Vienna (costuita da 26 fogli, 24 dei quali miniati), il "Frammento o Codice Sinopense", custodito presso la Bibliothèque National di Parigi (formato da 43 fogli e 5 miniature) e infine il **"Codex Purpureus Rossanensis",** che, con i suoi 188 fogli, pari a 376 pagine, è il Codice più ampio, più prezioso, più importante di quelli sopra citati; pare che un quinto codice greco, il cosiddetto "Codice o frammento «N»" (contenente una miniatura sulla lavanda dei piedi), esista nella città russa di S. Pietroburgo, la ex Leningrado.

Villa Romana di Casignana, uno spettacolare sito archeologico

La villa, situata nella provincia di Reggio Calabria, è una dimora di epoca romana i cui resti si trovano in contrada Palazzi nel comune di Casignana. L' impianto originario risale al I secolo d.C. e la sua fase più significativa è rappresentata da un'importante ristrutturazione avvenuta nel IV secolo. Fu in seguito abbandonata nel V, ma sono visibili tracce di frequentazione fino al VII secolo. La villa venne scoperta solo nel 1963, in seguito a lavori per la costruzione di un acquedotto, presso la strada statale Ionica. Successivamente alla scoperta di questa importante testimonianza romana, la villa è stata indagata sistematicamente dalla Soprintendenza per i beni archeologici della Calabria intorno agli anni ottanta. Dal 1998 il sito è gestito interamente dal Comune di Casignana che, con l'acquisizione dei terreni limitrofi e attraverso il contributo della Comunità Montana dell'Aspromonte orientale, ha potuto notevolmente ampliare l'area indagata. La villa sorgeva sull'antica strada di collegamento tra Locri Epizefiri e Rhegion (Reggio Calabria). Grazie all'opera compiuta sono stati riportati alla luce gli ambienti di un ampio complesso termale privato, da cui si poteva accedere attraverso un porticato. Gli ambienti sono riccamente decorati con mosaici, tra i quali spicca quello figurato del frigidarium ("sala delle Nereidi"), appartenente al III secolo, che raffigura, attraverso l'utilizzo di grandi tessere bianche e verdi, un thiasos marino con quattro figure femminili che cavalcano un leone, un toro, un cavallo e una tigre terminanti con una coda di pesce. La sala è a pianta ottagonale e conta quattro lati absidati, presenta inoltre due vasche per acqua fredda. Il calidarium, con relativo impianto di riscaldamento a ipocausto, è anch'esso a pianta ottagonale e pavimentazione a mosaico in piccole tessere. Il complesso contiene anche una sala rettangolare, pavimentata con lastre di marmo colorato ed un un ninfeo monumentale con cisterne situato a monte. Sul lato opposto della strada si trova invece la parte residenziale con numerosi ambienti articolati ed un grande cortile. Anche in questa parte della villa si possono ammirare pavimentazioni a mosaico, come nella sala delle quattro stagioni e in quella absidata.

06-43253593
info@guinesstravel.it

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1°GIORNO: ROMA - NAPOLI o altra sede > CORIGLIANO CALABRO - ROSSANO “il Codex Purpureus” km.540

partenza dalla propria sede - pranzo libero - nel pomeriggio arrivo a arrivo a **Corigliano Calabro -** visita **con guida** della città (centro storico con il Castello Ducale edificato da Roberto il Guiscardo in epoca normanna) - proseguimento per **Rossano** , uno dei centri bizantini più importanti in Calabria - visita **con guida** della città (Museo Diocesano che custodisce il famoso **Codice Purpureo, Patrimonio Unesco** e centro storico) - **visita della fabbrica e del Museo della liquirizia Giorgio Amarelli - degustazione del prodotto** -- sistemazione in hotel - cena in hotel - **dopocena passeggiata con accompagnatore** - notte in hotel.

2°GIORNO: ROSSANO - PARCO NAZIONALE DELLA SILA - SAN GIOVANNI IN FIORE - COSENZA km.160

prima colazione in hotel - partenza per il **Parco Nazionale della Sila** , una delle zone paesaggistiche più belle d’Italia - soste a **Camigliatello Silano** e **San Giovanni in Fiore** (il più popolato comune italiano posto oltre 1000 metri, Abbazia Florense, Convento dei Padri Cappuccini, **Lago di Cecita** , Cupone ove poter amirare flora e fauna endemiche - **pranzo tipico in ristorante** - in serata arrivo a **Cosenza** - cena in hotel - **dopocena Cosenza by night, passeggiata con accompagnatore** - notte in hotel.

3°GIORNO: COSENZA - PIZZO CALABRO - TROPEA “l’Affaccio sul Tirreno” - VIBO VALENTIA km.150

prima colazione in hotel - al mattino visita di **Cosenza con guida** (Città Vecchia, Cattedrale **Patrimonio Unesco** , Castello-esterno-) - proseguimento per **Pizzo Calabro** - visita del Castello Aragonese e della splendida **Chiesa rupestre di Piedigrotta - degustazione del celebre tartufo gelato artigianale - pranzo tipico in ristorante** - proseguimento per **Tropea** visita **con guida** della Cattedrale e del centro storico con sosta all’Affaccio (stupenda balconata sul Tirreno) - **degustazione di prodotti tipici a base di cipolla presso azienda locale** - in serata sistemazione in hotel in zona **Vibo Valentia** o dintorni - cena in hotel - **dopocena Pizzo Calabro by night, con bus privato ed accompagnatore** - notte in hotel.

4°GIORNO: VIBO VALENTIA - SCILLA - REGGIO CALABRIA - BIANCO - ROCCELLA JONICA km.220

prima colazione in hotel - al mattino visita di **Scilla** (antico borgo di pescatori di Chianalea e Monte San Elia) e Reggio Calabria (visita **con guida** del **Museo Archeologico Nazionale** con i famosi **Bronzi di Riace** e passeggiata sul lungomare, definito “il più bel chilometro d’Italia”) - **pranzo tipico in ristorante** - nel pomeriggio proseguimento lungo la costa Jonica - sosta a **Bianco** e visita ad **una azienda specializzata nella produzione del “nettare degli dei”, il pregiatissimo Vino Greco - visita al vitigno e cantina con degustazione di Vino Greco accompagnato da pasticceria e frutta secca** , inebriati dai profumi floreali di stagione - in serata arrivo a **Roccella Ionica** o **Siderno** - cena in hotel - serata libera - **accompagnatore a disposizione** - notte in hotel.

5°GIORNO: LOCRI - GERACE “normanna e bizantina” - SIDERNO SUPERIORE km.60

prima colazione in hotel - al mattino visita **con guida** agli scavi archeologici di Locri Epizephyrii -proseguimento per Gerace, la cittadella medioevale - visita di **Geracecon guida e trenino** (borgo antico monumentale ricco di viuzze caratteristiche, chiese e palazzi nobiliari, Cattedrale, Chiesa di San Francesco, Castello -esterno-, visita di una bottega artigianale) - **degustazione della gustosa granita in Piazza del Tocco** - **visita ad un agriturismo locale** che possiede un proprio frantoio e un piccolo allevamento di maiali neri d’Aspromonte - **pranzo tipico a base di ricette tradizionali** - nel pomeriggio escursione a **Siderno Superiore** - visita **con guida** dell'antico borgo risalente al X secolo (splendidi palazzi antichi come il palazzo Falletti, il palazzo barocco De Moia, il palazzo Englen, la suggestiva Chiesa di San Nicola) - **degustazione di prodotti tipici** e di vino locale spillato direttamente dalle botti in antiche cantine - ”, in serata rientro in hotel a **Roccella Jonica -** cena in hotel - serata libera - **accompagnatore a disposizione** - notte in hotel.

GUINESS TRAVEL ...il viaggio

06-43253593
info@guinesstravel.it

6°GIORNO: MAMMOLA “una isola gastronomica”- CASIGNANA “i finisssimi mosaici” km.110

prima colazione in hotel - escursione gionaliera **con guida** - partenza per **Mammola** - visita del **Museo d‘Arte contemporanea Santa Barbara** che ogni anno richiama centinaia di artisti di tutte le parti del mondo per partecipare a mostre e iniziative culturali - proseguimento per il borgo di **Mammola** , dove il tempo sembra essersi fermato - **sosta ad una piccola azienda specializzata nella lavorazione artigianale del tradizionale "ammollo dello stoccafisso”** (merluzzo) - **pranzo tipico in ristorante locale dove lo stoccafisso viene cucinato in vari modi** - nel pomeriggio visita dei resti della **Villa Romana** di **Casignana** riccamente decorata di mosaici - in serata rientro in hotel a **Roccella Jonica** - cena in hotel - **dopocena spettacolo folcloristico con costumi tipici calabresi -** notte in hotel.

7°GIORNO: SERRA SAN BRUNO - STILO “la Cattolica” & BIVONGI km.130

prima colazione in hotel - al mattino visita **con guida** di **Serra San Bruno** (Certosa -esterno-, Museo, suggestivo parco) - **pranto tipico in agriturismo con menù a base di funghi delle serre** - nel pomeriggio visita **con guida** di **Stilo** (la cittadella bizantina con la celebre Cattolica) e **Bivongi** (trasferimento in jeep al celebre Monastero di San Giovanni Theristis di rito greco ortodosso) - in serata rientro in hotel a **Roccella Jonica** - cena in hotel - serata libera - **accompagnatore a disposizione** - notte in hotel.

8°GIORNO: COSTA DEI GELSOMINI - ALTOMONTE “uno tra i borghi più belli d’Italia”-NAPOLI - ROMA km.700

prima colazione in hotel - partenza per **Altomonte -** visita della città **con guida** (antico borgo medievale con numerosi edifici storici, la Chiesa della Consolazione) **- degustazione di liquori tipici - pranzo tipico in ristorante -** proseguimento per il rientro in sede - arrivo in serata.

GUINESS TRAVEL ...il viaggio

06-43253593
info@guinesstravel.it

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota individuale di partecipazione	**€ 1.550,00**
Supplemento singola	**€ 250,00**
Riduzione ragazzi fino a 12 anni in 3° letto	**€ 100,00**
Supplemento partenza del 16/9	**€ 50,00**
Supplemento partenza con Trenitalia AV su Roma/Napoli	**SU RICHIESTA**
Quota di iscrizione inclusa di assicurazione annullamento viaggio	**€ 80,00**

La quota comprende:

- Viaggio A/R in **Autobus GT Lusso**
- sistemazione in **Hotel 4 stelle** con trattamento di mezza pensione come da programma
- prime colazioni a buffet
- bevande ai pasti
- 7 pranzi tipici in ristorante
- degustazioni come da programma
- visite guidate indicate
- escursione in jeep a Bivongi
- trenino per visita Gerace
- tasse, I.V.A.
- tasse di soggiorno
- accompagnatore per tutta la durata del tour
- escursioni serali

Non comprende:
ingressi e quanto non espressamente indicato.

N.B. Le visite previste potranno essere invertite tra i vari giorni in funzione degli orari di apertura dei musei o per esigenze tecniche, ma il programma rimane invariato.

GUINESS TRAVEL ...il viaggio

06-43253593
info@guinesstravel.it

COSTI INGRESSI

INGRESSI PREVISTI DURANTE IL TOUR:
Corigliano Calabro: Castello Ducale
Rossano Calabro: Museo Diocesano
Cupone: Museo Naturalistico Lago Cecita
San Giovanni in Fiore: Abbazia Florense
Cosenza: Cattedrale
Pizzo Calabro: Castello Aragonese e Chiesetta di Piedigrotta
Reggio Calabria: Museo Archeologico Nazionale
Tropea: Cattedrale
Locri: scavi archeologici
Gerace: Cattedrale e Chiesa di San Fancesco
Mammola: Museo Santa Barbara
Casignana: Villa Romana
Serra San Bruno: Museo della Certosa
Stilo: Cattolica
Bivongi: Monastero San Giovanni Theristis.

Tariffe incluse, in alcuni casi, di diritti di prenotazione, preacquisto obbligatori, e di sconti gruppi se previsti, € 60,00

N.B. - Le tariffe degli ingressi potrebbero subire variazioni.

HOTELS

ROSSANO CALABRO
HOTEL ROSCIANUM o similare 4 stelle
www.hotelroscianum.it

COSENZA
HOTEL ROYAL o similare 4 stelle
www.hotelroyalsas.it

VIBO VALENTIA
HOTEL CALA DEL PORTO o similare 4 stelle
www.caladelporto.com

ROCCELLA IONICA
HOTEL KENNEDY o similare 4 stelle
www.clubhotelkennedy.com

INFO

ORARI E LUOGHI DI PARTENZA IN BUS
ROMA - Stazione Autobus Tiburtina - davanti Caffè Gemini ore 10.00
FROSINONE - Casello Autostradale - area di servizio Q8 ore 11.15
CASERTA - Casello Autostradale Caserta Nord - area di servizio Eni ore 12.30
NAPOLI - Via G. Ferraris, 40 davanti Hotel Ramada ore 13.00
SALERNO - Uscita Salerno Centro-Via Risorgimento(Esso) ore 13:30

A richiesta sono possibili partenze dagli altri Caselli Autostradali della**A1.**

N.B. – Possibilità di partire con treno Frecciarossa da tutte le città italiane lo stesso giorno, ed iniziare il tour comodamente da Roma Tiburtina o Napoli Centrale.

N.B - Si invitano i signori passeggeri a trovarsi 15 minuti prima della partenza sul luogo dell'appuntamento. Gli orari sono suscettibili di leggere modifiche comunicate con il Foglio Convocazione

DOCUMENTO RICHIESTO: CARTA D'IDENTITA' VALIDA